

## LE ASSOCIAZIONI

La Società di Scienze e Lettere di Torino ha deciso di pubblicare un'opera di grande interesse per gli studiosi di storia e di geografia.

Prezzi d'associazione per Anno Sem. Mens. Italia, Tripoli, 100 50 100 50 100 50

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

## LA STAMPA

GAZZETTA PIEMONTESE

Frangar, non fectat

## LE INSEZIONI

LAASAENSTEIN E VOGLER  
TORINO, Piazza San Carlo, 5 via Santa Teresa 5

Ogni numero cent. 5 in tutta Italia

Conto corr. colla Posta

## La Francia decade?

I giornali francesi hanno pubblicato di questi giorni alcune cifre relative alle esportazioni dell'anno scorso, che danno un'idea della situazione economica della Francia.

Nel mese di giugno il minor gettito delle imposte in confronto alle previsioni ammonta a 16,333,900 franchi, cioè il minor gettito per il primo semestre dell'anno corrente raggiunge la cifra minima di 49,429,200 franchi, che, aggiunti ai crediti supplementari già votati, di 23 milioni, indicano un disavanzo di 78 milioni e mezzo per il primo semestre dell'esercizio finanziario, senza calcolare le spese della spedizione in Cina, le quali aumentano le perdite.

L'arretrato di sviluppo e, meglio, la contenzione del bilancio attivo di una nazione così ricca e così florida come la Francia, non può a meno di far pensare. Il provvido delle imposte è forse ora degli indici più sensibili delle condizioni economiche di un paese. Quando gli affari vanno bene, ed i prezzi si sostengono, quando nuove imprese si fondano ed il commercio si estende, i consumi aumentano, cresce anche l'infanteria, e il gettito delle imposte si accresce.

Il dubbio che la Francia attraversi appunto un periodo di decadenza economica si accresce quando si pensa ad altri fatti che tutti accennano alla stessa conclusione. Ecco alcuni.

Dall'aprile 1900, cioè dalla vigilia della apertura dell'Esposizione mondiale del 1900 al 30 giugno 1901, il deprezzamento sui valori bancari trattati alla Borsa di Parigi raggiunge i 288 milioni. Nel tempo stesso i valori ferroviari francesi deprezzano di 885 milioni; quelli stranieri collocati in Francia di 82 milioni; i valori di trasporto locali scemano di 177 milioni; i valori industriali francesi di 439 milioni, ed i valori franco-russi e diversi di 111 milioni. In tutto più di due miliardi furono perduti dalla Borsa di Parigi in poco più di un anno.

Si produce di massa ed in condizioni più sfavorevoli; i profitti ed i traffici scemano.

Il movimento del porto di Marsiglia nel 1900 regna, in confronto con l'anno precedente, una diminuzione di 746 navi e di 97 mila tonnellate di merci; mentre Genova, Anversa, Amburgo, Trieste fanno passi da gigante.

Il commercio internazionale della Francia è stazionario. Dal 1898 al 1899 il commercio totale col'estero (importazioni ed esportazioni riunite) si eleva appena da 7345 ad 8116 milioni, con un aumento di 133 milioni di franchi. Ed ancora è un aumento temporaneo, che è succeduto ad una diminuzione precedente, per cui si può dire che da un decennio il commercio della Francia col'estero rimanga stazionario attorno agli 8 miliardi. Fallo grave soprattutto se si pensa che, ad esempio, dal 1898 al 1899 l'Inghilterra vedeva crescere, dopo incrementi precedenti, il suo commercio internazionale da 19,100 a 20,350 milioni di franchi, con un miglioramento di 1250 milioni in un solo anno. Nello stesso periodo la Germania, la quale vent'anni prima era una quantità quasi trascurabile, passava da un commercio di 11,045 ad uno di 21,485 milioni con un aumento di 440 milioni di franchi. Persino il piccolo Belgio e la povera Italia potevano vantare un progresso maggiore della Francia; il primo passando da 3651 a 3880 milioni di franchi di traffico internazionale, con un aumento di 291 milioni e la seconda progredendo da 2616 milioni a 2937 milioni con un guadagno di 391 milioni.

Non basta. Altri sintomi di minor progresso relativo della Francia, rispetto ad altri paesi che la circondano, si possono raccogliere dalle statistiche. Così, nella produzione dell'acciaio, il metallo dell'industria moderna rivoluzionaria, dal 1871-75 al 1897 la Gran Bretagna passa da 573 a 4599 mila tonnellate, gli Stati Uniti da 207 a 7389 mila tonnellate, la Germania da 318 a 5091 mila tonnellate. Nel frattempo la Francia cresce soltanto da 168 a 994 mila tonnellate con un incremento proporzionale minore persino di quello del Belgio (da 23 a 616 mila) e della Russia (da 9 ad 831 mila).

Nell'industria del cotone nel 1897 vi erano 34 milioni di bauli in Inghilterra, 6,83 in Francia e 2 in Germania. Nel 1898 i milioni di bauli erano diventati 44,9 in Inghilterra, 5,5 in Francia, 1,5 in Germania. Erano aumentati a 5,4; mentre gli Stati Uniti, la cui produzione era prima nulla, si lanciavano a 17,3 milioni di bauli.

Nella navigazione oltre la Francia decade il tonnellaggio netto della marineria e vapore dai principali paesi mutava dal 1889 al 1897 nel seguente modo (in migliaia di tonnellate):

	1889	1897
Inghilterra	4675	5979
Francia	354	337
Germania	72	98
Danimarca	10	10
Olanda	147	168
Francia	485	487
Germania	553	1022
Italia	150	275
Norvegia	179	308
Svezia	137	208
Giappone	96	285

Totale di tutte le nazioni (compreso anche quello cinese) 9296 12,420.

La Francia è il solo paese in cui la navigazione non si sia aumentata. Sembra quasi che la nazione francese si sia accuita in un'immobilità e non si può tentare le vie del commercio internazionale.

E non solo la Francia non aumenta in ricchezza, ed in traffici o rimane ben lungi dal poter gareggiare con i progressi compiuti dagli altri paesi; ma la sua popolazione altresì rimane stazionaria.

Dal 1850 al 1900 la popolazione dell'Inghilterra, Scozia ed Irlanda passa da 27,3 a 41,4 milioni; e la Germania balza da 35,3 a 56,3 milioni; l'Austria-Ungheria da 30,7 a 45,1; la Russia da 66,7 a 108,5; l'Italia

## La Francia decade?

da 23,6 a 32,4. Nel frattempo la Francia è aumentata soltanto da 35,2 a 38,6 milioni di abitanti.

Ne qui è tutto. Poiché, mentre quasi tutti gli altri paesi hanno invitato milioni e milioni di loro figli a popolare il mondo; mentre, ad esempio, la popolazione italiana fuori d'Italia supera certamente i 3 milioni e mezzo, la Francia non solo non ha invitato uomini fuori dei confini della patria; anzi solo non ha saputo popolare le sue vastissime e ricche colonie di commercianti e di agricoltori, bensì unicamente di soldati o di funzionari; non solo ha dovuto ricorrere all'opera di italiani per colonizzare l'Algeria o la Tunisia; ma non ha saputo nemmeno diffondere il territorio nazionale dell'invasione straniera. Su 35 milioni e 836 mila abitanti che vanta la Francia, più di un milione e mezzo sono stranieri; e nella Provenza, vicino ai Pirinei, nei dipartimenti del Nord, si incontrano villaggi e città dove la maggioranza degli abitanti non è più francese, ma italiana, spagnola, belga od alemanna.

L'esempio della Francia deve insegnare qualcosa anche a noi.

Un grande paese non può impunemente cingersi di un'orgogliosa barriera doganale e pretendere di far da sé; un popolo non può riporre il proprio ideale nella conquista di un posto governativo che gli permetta di entrare a far parte della tranquilla schiera dei redditori del bilancio dello Stato; una nazione che voglia almeno conservare al proprio paese l'antica posizione nel mondo, non può ridursi a concepirla come alto sapiente di previdenza la limitazione artificiale del numero dei figli, e del trasferimento loro inteso il patrimonio d'arte, di cultura, di scienza e di civiltà.

Il danno duraturo della nazione. I padri trasmettono beni ai figli — artificialmente tenuti in numero non superiore a quello della generazione precedente — il patrimonio accumulato da chi sopprime lavorare e vincere il battaglio della vita. Ma ai figli, — abituati dall'infanzia a vivere in un ambiente di agiatezza e non stimolati ad accostarsi, ma solo a conservare la sostanza paterna, — manca ben presto la virtù persino di saper conservare.

Ed allora la piccola borghesia invoca nuovi posti dallo Stato; gli industriali pretendono protezione contro la concorrenza straniera, minacciosa soltanto ai popoli infiacchiti; ed i lavoratori gridano contro la mano d'opera a buon prezzo che viene dall'Italia o la vogliono colpita da imposte. Allora nasce la credenza che la ricchezza sia dovuta alla fortuna o non al lavoro personale e che si debbano miliardi nella impresa del Panama, nelle speculazioni di Borsa, nelle miniere d'oro, ecc., ecc.; o si organizzano le Esposizioni mondiali nella speranza di estrarre molto denaro agli stranieri e collettivamente di impoverire la provincia a favore di Parigi.

Ma la ricchezza non si crea cogli inganni reciproci o colle rapine organizzate dallo Stato o dai privati; e proprio giunge il momento in che da mille e mille indici si vede come la nazione egoista, preoccupata solo del proprio benessere individuale, noncurante della grandezza sua avvenire, invidiosa degli altri e chiusa in un orgoglioso isolamento economico, vada precipitando a rovina.

Saprà la Francia arrestarsi sulla china pericolosa, lungo la quale, dal secondo posto fra le nazioni europee per numero di abitanti, cado già al quinto.

L'impero non è impossibile; poiché si sono viste altre risuscitazioni di popoli le quali paravano ancora più disperate. Ma occorrerà uno sforzo grande.

A noi italiani spetta frattanto il dovere di non imitare le abitudini burocratiche, egoistiche o pretentive protezionistiche della Francia; o di fare invece opera feconda di libertà e di lavoro.

Soltanto un'opera siffatta ci permetterà di conservare ed, anzi, di migliorare la nostra posizione politica ed economica nel mondo.

## Un nuovo attacco dell'Avanti! al Ministero.

Il telegrafo da Roma, 14, ore 20,30: L'Avanti! pubblica stasera un nuovo articolo ostile al Ministero.

Ecco dice che questa ha due facce: libertà o militarismo, le quali non sono conciliabili, come qualcuno crede, ma si trovano in antitesi.

Soggiunge che il ministro Giolitti, e non lui la parte liberale del Ministero, ha dovuto, in sfregio alla libertà (perché consultati dalla casa militare), salvare un ufficiale omicida ed il ministro della guerra.

L'Avanti! quindi conclude: «Quando si compone il Ministero Giolitti-Zanardelli, la casta militare, con l'imposizione dei ministri Fossà di San Martino, Morla e delle spese militari straordinarie, preclude l'entrata nel Gabinetto ai deputati di parte radicale. Ora abbiamo un grave fatto d'ordine morale: un occhio di cattedrali invidiosità. Sono due cose che noi segnammo a debito del militarismo. Attenti ai mali nostri, perché tiriamo le somme.»

Questo era all'indomani e numerose persone dovettero rimanere fuori. La presidenza fu tenuta dall'avv. Luvet, socialista. Prima dell'apertura del Consiglio fu raccolta fra i presenti una sommossa per le famiglie degli uccisi a Berra.

Parò prima l'aperta Calero, il quale si limitò a fare la storia dei fatti, dicendo che altri più tardi ne avrebbero tratte le deduzioni. Segui il deputato repubblicano Mirabelli, ma fu interrotto da quattro urti, come l'altro (terrampe). Mirabelli dice che il solo italiano non volere sparare, o a lui la schiatta sibitica di sangue fece abbassare la canna del fucile.

Mirabelli ricorda di avere più volte dichiarato alla Camera che l'esercito è un nobile strumento della grande famiglia nazionale, ma l'esercito non è militarismo.

Estando formalmente interrotto, dice che una potrà continuare se accanto al se irresponsabile si vuol mettere anche l'irresponsabile teutonico Debonedetti.

Il pubblico applaude.

A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.

Il dott. Lauriola, socialista, dice che la colpa

di del militarismo, o invece un'apologia che condanna l'abolizione degli eserciti permanenti. A questo punto accede un virato battibecco fra il Mirabelli e l'aperta. Il Mirabelli ricorda un soldato che in Firenze non volle tirare sui cittadini quel soldato si chiamava Imbriani.

Parla da un palco l'onorevole Gerbi, il quale si scaglia violentemente contro l'esercito, dicendo che si deve volare un ordigno del giorno di plebiscito.











